

## 「こども海の文学賞」実施要領

### 趣 旨

2022年11月13日(日)に、明石市で開催される「第41回 全国豊かな海づくり大会 兵庫大会～御食国(みけつくに)ひょうご～」をきっかけに、「海」をテーマにしたこども対象のノンフィクション文学賞を創設する。

この文学賞は、子どもたちに明石をはじめとする「海」への興味や関心を抱いてもらい、同時に、文学への興味や関心、創作意欲などを持ってもらう機会とする。

また、子どもたちの感じる「海」を大人が知る機会ともなり、これからの「海づくり」の一助になることを期待する。

募集期間中には、書き方講座(座学・体験・見学などを含む)を開催し、応募への後押しをする。

特に優秀な作品があった場合には、出版社と連携して書籍化も検討する。

### 対象者(募集部門)

小学生・中学生

### 募集作品

「海」をテーマとしたノンフィクション作品を募集します。

※ノンフィクションとは、「観察記録」、「レポート」、「体験記」など、自分で見たり、聞いたり、感じたりしたことを調べて・考えて・分かったうえで、作り事を加えずに自分の言葉、文章で表現することです。

※海に関連した「魚」、「料理」、「遊び」、「旅行(船旅)」、「風景」、「スポーツ」などでも可

### 選考方法(選考委員)

下記の1～3次選考により賞を決定

1次選考:事務局

2次選考:メディア関係者(新聞記者等)、元教員、市立図書館職員

最終選考:ノンフィクションライター:最相 葉月氏

画家・絵本作家:たなか しん氏

(株)ペンコム

(株)ライツ社

※1次、2次選考を通過した作品のみが最終選考の対象

### 選考のポイント

文章に独創的な表現が使われているか、着眼点がおもしろいか、説得力があるか、などが選考のポイントとなります。

### 表 彰

小学生の部・中学生の部ごとに

最優秀賞: 1作品 表彰状と副賞(図書カード2万円+明石鯛)

優 秀 賞:複数作品 表彰状と副賞(図書カード1万円+明石産品)

※その他、上記2賞以外に特別賞などが設けられることがあります。

※該当する作品がない場合は、「受賞作品なし」となる場合があります。

### 表彰式

実施日時:2023年3月25日(土) 14時～16時

実施場所:あかし市民図書館 研修室

※海外、遠方の方はリモート(ZOOM等)での参加も可能とします。

## 受賞作品発表

2023年3月下旬に特設ホームページ (<http://akashi-osakana.org/bungaku>)にて発表します。

受賞作品は、作品名、作者名（ペンネーム可）、学校名、学年、都道府県名などを表示して発表します。

※ペンネームで応募された方で、学校名の公表を希望されない場合は、該当する個所に学校名を記入後、「非公表希望」と赤字で記入してください。（別紙「表紙サンプル」参照）

※応募作品の著作権は原則として応募者に帰属します。ただし、主催者は、こども海の文学賞の主旨を逸脱しない範囲で編集・発行する刊行物・印刷物（WEB サイト、SNS での公開を含む）等に、入賞作品及び応募作品を使用又は掲載する権利を有し、受賞者及び応募者はその利用を承諾したものとします。

## 応募方法

### 応募料

無料

### 募集期間

2022年7月18日（月）～2023年1月13日（金）必着

### 作品の本文について

小学生の部は、400字詰め 縦書き原稿用紙 2枚～20枚以内

中学生の部は、400字詰め 縦書き原稿用紙 3枚～40枚以内

※作品の枚数が選考（審査）に影響することはありません。

※パソコンなどで原稿を書く場合は「ページ設定」で、①用紙 A4 サイズの横向き、②縦書き、③文字数を 20 字、④行数を 20 行に設定してください。

### 応募の準備

①題（作品）名、②作者名（本名またはペンネーム）、③学校名、④学年、⑤枚数、⑥住所、⑦保護者氏名、⑧電話番号、⑨国名（海外応募者のみ）を記載した表紙を作成してください。（別紙「表紙サンプル」をご利用いただいても結構です。）

郵送で応募される場合は、作品本文のページ右上にページ番号を記入し、「表紙⇒本文」の順に並べてクリップや紐などで綴じてください。（表紙はページ数に含みません。）

### 応募時の注意事項

- ・1人1作品の応募に限ります。
- ・家族や学校の先生などが手伝ったものは、応募できません。
- ・作品は、読みやすく、はっきりとした大きな字で書いてください。
- ・作品は、日本語で書かれた未発表のオリジナル作品に限ります。他の文学賞に応募・入賞された作品は受付けません。（受賞後に判明した場合は、受賞を取り消し、賞（実費）の返還を求めることがあります。）
- ・パソコンを使用する場合は、印刷用紙に枠線をつけないでください。
- ・両面印刷はしないでください。
- ・作品の内容が、プライバシーの侵害、他の人が傷つくようなことが無いように注意してください。
- ・他人の文章を許可なく、勝手に使ってはいけません。使う場合は、「」で囲んだり、段落を落としたりして、自分の文章と他人の文章の区別がつくように工夫してください。また、どこから用いたのかも必ず書いてください。（「書き方講座」で学びましょう。）
- ・事務局が受付けた後の作品は返却できません。必要な方は、あらかじめコピーを取ったうえで応募してください。

- ・事務局が受付けた後の作品の訂正などはできません。
- ・事務局に作品が届いたかどうかのお知らせは行いません。また、電話等でのお問合せにもお答えすることはできません。
- ・事務局に作品を直接持参していただいても、受付けることはできません。  
※確実に作品の到着（未着）を確認されたい方は、必ずレターパック等の配達状況が確認できる方法でご応募ください。
- ※上記以外の方法やメールでの送信による場合で、配達や機器等のトラブルのため作品が未着となったときの責任を事務局は一切負うことができませんのでご了承ください。
- ・選考に関する内容についてのお問合せには、一切お答えできません。
- ・応募された方の個人情報、この文学賞のみで使用し、それ以外で使用することはありません。

応募の決まりを守って、みんなで楽しい文学賞にしましょう。（応募の決まりを守っていない作品は、受付けることができない場合があります。）

## 提出先 郵送

〒673-0044 明石市藤江 2029-1  
明石おさかな普及協議会 「こども海の文学賞」係  
※応募は郵送又は e-mail (bungaku@akashi-osakana.org) で提出（持参は不可）

## お問い合わせ先

明石おさかな普及協議会 「こども海の文学賞」係  
TEL:078-921-3100(月、火、金:9時~15時、土:9時~12時)  
e-mail : bungaku@akashi-osakana.org

## 書き方講座

実施日時:2022年8月18日(木) 10時~12時  
実施場所:あかし市民図書館  
定員:30名  
講師:神戸新聞記者ほか  
内容:ノンフィクションとはどういうものか、取材はどのようにしたら良いか、どのような表現をしたら良いかなどを解説します。  
※講座終了後、基礎知識編の資料は公募期間中ホームページ (<http://akashi-osakana.org/bungaku>) で公開予定です。

## 体験・見学・取材

### 明石浦漁協

実施日時:2022年8月23日(火)  
体験・見学時間:11時~12時  
取材:13時~  
別棟会議室使用可能時間:16時まで  
定員:20名(保護者同伴も可)

### 明石市公設地方卸売市場

実施日時:2022年8月27日(土)  
体験・見学時間:4時30分~6時

取材:8時～  
会議室使用可能時間:13時まで  
定員:20名(保護者同伴も可)

#### 申し込み先

申し込み方法等の詳細はホームページ(<http://akashi-osakana.org/bungaku>)  
をご確認ください。(申し込みフォーム)

#### 主催者

明石おさかな普及協議会

#### 協賛

明石市漁業組合連合会

#### 協力(50音順)

明石市立図書館  
兵庫県漁業協同組合連合会  
株式会社ペンコム  
株式会社ライツ社

#### 広報

新聞、ラジオ、SNSなど多様な宣伝媒体を活用  
市内小・中学校へポスター配布  
海に関するイベントや講座などでのチラシの配布

#### スケジュール(案)

2022年7月 1日(金) 応募要領等を公表  
2022年7月18日(月)～2023年1月13日(金) 応募受付  
2022年8月18日(木) 講座:書き方=座学(あかし市民図書館)  
2022年8月23日(火) 講座:漁協競り見学(明石浦漁協)  
2022年8月27日(土) 講座:卸売市場見学(明石市公設地方卸売市場)  
2023年1月中旬～2月中旬 1次・2次選考  
2023年3月上旬 最終選考  
2023年3月25日(土) 表彰式、選考委員による講評など  
予定:14時～16時(あかし市民図書館)

#### その他

「第41回 全国豊かな海づくり大会兵庫大会」の協賛行事として実施

※下記に記載する図書は明石市立図書館に蔵書されているものです。(2022年7月1日現在)

**【応募に参考になる本・書籍の例示】**

<小中学生向けノンフィクション参考図書>

書籍名	出版	書籍名	出版
おすしやさんにいらっしゃい!	岩崎書店	マンボウは上を向いてねむるのか	ポプラ社
うちにカブトガニがやってきた!?	学研プラス	万葉と令和をつなぐアキアカネ	岩崎書店
カラスのいいぶん	童心社	故郷の味は海をこえて	ポプラ社
捨てないパン屋の挑戦	あかね書房	ツッコミたくなるおさかな図鑑	ワニブックス
登り続ける、ということ。	学研プラス	響け、希望の音	フレーベル館
星空をつくるプラネタリウム・クリエーター大平貴之	文研出版	あかし本 時のまちを創る 海のまちに生きる	ペンコム
ふるさと兵庫魅力発見!	神戸新聞総合出版センター		

<文章の書き方>

書籍名	出版	書籍名	出版
文章がうまくなる	旺文社	小説を書きたい人の本	成美堂出版
テンプレート式「書ける・読ませる・面白い」超ショート小説の書き方	総合科学出版	書かずに文章がうまくなるトレーニング	サンマーク出版

**【選考委員の主な著書・作品】**

最相葉月 氏	たなか しん 氏
青いバラ	かみさまのいたずら
あこのころの未来 星新一の預言	モグちゃんのねがいごと
いのち 生命科学に言葉はあるか	いいいろふうせんや
辛口サイショーの人生案内 コーヒーと一冊 5	一富士茄子牛焦げルギー
辛口サイショーの人生案内 DX	カエルム 魔法の鍵と光の冒険
最相葉月仕事の手帳	クークーグーグー
最相葉月のさいとび	げんきのないピエロのたからもの
生涯を賭けるテーマをいかに選ぶか 東工大講義	恋キリン
調べてみよう、書いてみよう 世の中への扉	どこどこかわいい
セラピスト Silence in Psychotherapy	なでてごらん
絶対音感	ねむねむごろん
胎児のはなし	PORTRAIT たなかしん作品集
東京大学応援部物語	りすのおふるやさん
ナグネ 中国朝鮮族の友と日本	REMEMBER SHIN TANAKA THE BEST
なんといふ空	
ビヨンド・エジソン 12人の博士が見つめる未来	
星新一 一〇〇話をつくった人	
星新一空想工房へようこそ とんぼの本	
れるられる シリーズここで生きる	

## 「こども海の文学賞」応募申込書

①題(作品)名	よみがな	
	題(作品)名	
②作者名 (本名又はペンネーム) ※本名の非公表を希望される 方は両方を記載してください。	よみがな	
	作者名	
	よみがな	
	ペンネーム	
③学校名 (いずれかに○)	( 公表可能 ・ 非公表希望 )	
④学 年		
⑤枚 数		
⑥住 所		
⑦保護者氏名		
⑧電話番号		
⑨国名(海外応募者のみ)		